– Maxence Rapetti-Mauss –



Habilleuse Spectacle

Région Parisienne

Véhiculée et mobile

Intermittente

tel : 06.13.87.55.62
mail : max.rm@hotmail.fr

@lepingleecostumes

http://lepingleecostumes.com

LANGUES

- Francais langue maternelle
- Anglais usuel

COMPETENCES

- Création costumes
- Couture main / machine / Retouches
- Etablir une conduite
- Mises
- Repassage / entretien Textile
- Changements Rapides
- Coordination en équipe
- Photographie de spectacle

DIPLOMES

- DMA Costumière-Réalisatrice – 2017
- DTMS Habillage – 2015
- BAC STI Arts Appliqués (STD2A) – 2013

Expériences d'habillage

- La véritable histoire d'Orphée et Eurydice , Théâtre 2026
Cie Vesperale (Théâtre de Nesles)

- Création des costumes
- Entretien , suivi, réparations
- Installation d'une conduite et conseils de mises et d'habillage rapide

- Carmen , Théâtre musical , 2024 , encore en tournée
(Théâtre Montmartre Galabru + Festival Val de Luynes)
- Don Juan , Théâtre musical , 2023-2024
- Frankenstein , Théâtre musical ; 2022 – 2023
(Théâtre Montmartre Galabru + Clavel)

Compagnie La Mandragore-Anima

- Création des costumes
- Chef Habilleuse
- Conduite
- Entretien , suivi, réparations
- Mises plateau, loges
- Habillage rapide

- Don Juan , Théâtre 2023
- Le système Ribadier, Théâtre 2022
- Le Bon gros géant, Jeune public 2022

Compagnie du Catogan
(Théâtre Armande Béjart Asnières sur Seine
Festival de Théâtre Les Parenthèses de Pornic
Le mois Molière)

- Création des costumes
- Entretien , suivi, réparations
- Mises plateau, loges
- Habillage

- La bête, Court Métrage 2022
Joris Laquittant, Les Artisans du film (Tournage dans les alentours d'Amiens)

- Création des Costumes
- Locations / magasinage
- Chef Habilleuse
- Gestion des raccords
- Patines

- Note di Notte , Court métrage 2021
Marcus Borja , Colaboration avec la Villa Medicis, Rome (Tournage Manoir Rosa Bonheur, Thomery)

- Création des Costumes
- Chef Habilleuse
- Gestion des raccords
- Patines

- Le tour du monde en 80 jours, Jeune public 2019
- Les contes de Guingois , Jeune public 2019
(Festival de Théâtre Les Parenthèses de Pornic
Le mois Molière)

- Création des costumes
- Entretien , suivi, réparations
- Mises plateau, loges
- Habillage

- Bacchantes, spectacle Choral 2017
Marcus Borja (Conservatoire National d'arts Dramatiques) 2017

- Equipière Costumes
- Entretien , suivi, réparations
- Chef Habilleuse
- Conduite
- Mises plateau, loges
- Habillage Rapide

- Flashdance, Comédie musicale 2015
Philippe Hersen (Théâtre du Gymnase)

- Habilleuse danseurs / silhouettes
- Entretien , réparations
- Mises plateau, loges
- Habillage Rapide

- Un temps de Chien, Théâtre 2014
Valérie Lemercier (Théâtre Montparnasse)

- Renfort Habillage
- Accessoiriste plateau
- Entretien , réparations
- Mises plateau, loges

- L'illusion comique , théâtre 2014
- Ce soir on improvise, Théâtre 2014
Journées de Juin (CNSAD), dirigé par Nadia Strancar

- Aide à la confection des costumes
- Habilleuse (équipe)
- Entretien , réparations
- Mises plateau, loges
- Habillage rapide

- Défilé Sharon Wauchob, mode automne hiver 2014
Fashion Week de Paris

- Habilleuse en charge d'un mannequin
- Habillage rapide